Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Теремок» муниципального образования – Рязанский муниципальный район Рязанской области

**Мастер-класс для педагогов по теме:**

**«Использование метода мнемотехники в речевом и познавательном развитии дошкольника»**

Химич Т.В.

МБДОУ Мурминский

детский сад «Теремок»

воспитатель высшей кв. категории

Мурмино, 2018год

**Цель:** ознакомление педагогов с методом мнемотехники как способом развития речи, памяти и мышления дошкольников, обеспечивающего эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

**Задачи:** дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы с мнемотаблицами при заучивании стихотворений, рассказывании сказок, загадок, составлении рассказов; дать рекомендации педагогам по использованию мнемотаблиц при организации НОД, совместной с педагогом и самостоятельной деятельности детей; активизировать деятельность педагогов по использованию компьютерных технологий в работе с детьми дошкольного возраста.

**Практическая значимость**: данный мастер-класс может быть интересен воспитателям и педагогам специалистам в работе по развитию памяти и связной речи детей дошкольного возраста.

**Оборудование:**

Листы бумаги, цветные карандаши, мнемотаблица для заучивания стихотворения, мнемотаблица для отгадывания загадки, мнемотаблица для составления описательного рассказа, 5 лепестков-мнемодорожек для отгадывания пословиц.

**Приветствие**

- Здравствуйте, уважаемые коллеги

Деток вы любите? Да или нет?

Пришли вы на мастер-класс, а сил совсем нет,

Вам лекции хочется слушать здесь? (Нет)

Я вас понимаю….

Но как быть нам тогда?

Проблемы детей решать нужно всегда? (Да)

Дайте мне тогда ответ

Помочь откажетесь мне? (Нет)

Последнее спрошу у вас тогда:

Активными все будете? (Да)

Итак, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы начинаем мастер-класс.

Сегодня мне хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые методические приёмы, которые я использую в своей работе с детьми.

Как все педагоги-дошкольники я знаю, как много в нашей работе различных проблем, но с одной проблемой (думаю я не ошибусь) сталкивается каждый из вас это – недостаточный уровень развития речи детей.

Каждый из нас проводит большую работу с детьми на занятиях и вне занятий, стараясь дать детям много интересной информации, а результаты оставляют желать лучшего»

**2 слайд**

К. Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Дети задают множество вопросов, новая информация им крайне необходима: мозг требует пищи. Ребёнку надо помогать запоминать, его надо учить контролировать правильность запоминания.

Четыре года назад я впервые увидела на занятии у своего коллеги. Разучивание стихотворения по новой на тот момент для меня методики. Меня привлекла возможность использовать данную методику, как на занятиях, так и в индивидуальной работе.

И с этого момента я стала шаг за шагом постигать эту технологию.

Как оказалось:

**Мнемотехника или искусство запоминания** - очень древняя наука, которая имеет свою историю. Термин был введён Пифагором ещё в 6 веке до нашей эры. А феноменальная память, которой владел Юлий Цезарь-это результат применения мнемотехники.

А вот использование мнемотехники для развития речи, памяти, внимания, воображения - это новое направление нашего века.

**3 слайд:**

**Актуальность** выбранной темы состоит в том что, приемы мнемотехники используют естественные механизмы памяти мозга и позволяют полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и (припоминания) воспроизведения информации.

**4 слайд:**

Мнемосхемы и таблицы я использую для обогащения словарного запаса, при обучении пересказу и составлению рассказов, заучивании художественного слова, загадок , пословиц, поговорок.

**5 слайд:**

С помощью мнемотехники можно решить следующие **задачи:**

Развитие связной и диалогической речи у детей;

Развитие у детей умения с помощью графической аналогии, понимать и рассказывать знакомые сказки и незнакомые стихи, рассказы по мнемотаблице;

Развитие у детей активности, сообразительности, наблюдательности, умения сравнивать, выделять существенные признаки;

Развитие у детей психических процессов: мышления, внимания, воображения, памяти.

У детей увеличивается объем знаний об окружающем мире, появляется желание придумывать интересные истории, увеличивается словарный запас.

**6 слайд**:

Структура технологии проста

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Работу необходимо начинать с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам и мнемотаблицам.

Для детей младшего дошкольного возраста лучше всего подходят цветные мнемотаблицы, т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы: ёлочка-зелёная, колобок – жёлтый . В старшем дошкольном возрасте дети с легкостью воспринимают черно – белые таблицы.

**Суть мнемотехники заключается в следующем**:

на каждое слово или словосочетание придумывается схематичная картинка, таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

Схемы служат своеобразным зрительным планом, учат видеть детей самое главное.

Изготовить или собрать картинки для мнемотаблиц очень просто.

Главное – нужно условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

А сейчас попробуйте сами составить мнемотаблицу для разучивания стихотворения

Мне нужен помощник , спасибо..

**1) «Ёлочка» Н.Нищевой.**

Перед нами ёлочка :

Шишечки ,иголочки.

Шарики, фонарики,

Зайчики и свечки,

Звёзды, человечки.

Итак, перед нами ёлочка... Что можно нарисовать к этой строчке? Следующая строка и т.д.

Пока наша коллега работает

**7-8 слайд:**

Я предлагаю вашему вниманию мнемотаблицу для заучивания стихотворения. «Грибок»

На каждую строчку стихотворения создан свой мнемоквадрат, и дети, имея перед глазами такую карточку-символ, быстро запоминают стихотворение.

Наше стихотворение «нарисовано», мнемотаблица готова! Давайте прочитаем вместе.

А теперь, глядя на мнемотаблицу, прочтите стихотворение без опоры на текст.

Умницы! Вам понравилось?

Так можно нарисовать любое стихотворение.

Уверена, что вы согласитесь со мной, если скажу, что нарисованное запечатлевается в памяти лучше, потому что закрепляется не только слово, но и образ.

Пока мы с вами работали, наш коллега подготовил мнемотаблицу по стихотворению «ЕЛОЧКА» давайте внимательно послушаем.

2) А теперь я попрошу 2 пары для творческого задания :

1 пара « кодирует» стихотворение А.Барто «Зайка»

2 пара « Мишка»

Работа с остальной аудиторией:

В работе с детьми я использую мнемотехнику и при заучивании пословиц.

1. А сейчас я предлагаю вам расшифровать пословицы в мнемодорожках.

Просто, не правда ли?

2) Мнемотаблицы можно эффективно использовать при составлении описательных рассказов. Глядя на схему, можно описать всё что угодно. На примере этой схемы я предлагаю вам поиграть. Вы загадываете любой овощ или фрукт и опираясь на схему нам про него рассказываете. А мы попробуем его отгадать. Итак...

(Педагоги по мнемотаблице описывают и отгадывают фрукты и овощи).

А мы вернемся к произведениям А.Барто. Коллеги поменяйтесь составленными вами мнемотаблицами и попытайтесь отгадать, какое стихотворение зашифровано вашими коллегами.

Замечательно! СПАСИБО!

**11 слайд:**

Таким образом, используя метод мнемотехники мне, удалось достичь следующих результатов:

у детей увеличился круг знаний об окружающем мире;

появилось желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;

появился интерес к заучиванию стихов и потешек;

словарный запас вышел на более высокий уровень;

дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

В заключение мастер-класса я предлагаю вам, как мы нашим детям порефлексировать, используя одну из этих фраз, подводя итог нашей встрече, при этом использовать один лепесток, прикрепив к более близкому по настроению смайлику.

- Сегодня я узнала...

- Было интересно...

- Было трудно, но...

- Я поняла, что...

- Теперь я могу...

- Я почувствовала, что...

- Я приобрела...

- Я научилась...

- У меня получилось...

- Я смогла...

- Меня удивило...

- Мне захотелось...

Желаю вам успехов и творчества в работе с детьми!